

Łódzkie placówki kultury z ministerialnym dofinansowaniem

Program ma na celu wsparcie działalności kulturalnej i artystycznej publikowanej w Internecie w czasie epidemii koronawirusa. Składa się z dwóch elementów: stypendiów przyznawanych artystom i twórcom przez Ministerstwo oraz dotacji zarządzanych przez Narodowe Centrum Kultury. Na pierwszy z nich rząd przeznaczył w tym roku 20 mln zł, na drugi 60 mln zł. Jest to element tarczy antykryzysowej w kulturze. Z jednostek prowadzonych przez samorząd województwa łódzkiego do NCK wpłynęły cztery wnioski. Dofinansowanie otrzymały dwa z nich: „Rockowanie w sieci. Siódma edycja” zgłoszony przez Łódzki Dom Kultury oraz „Wirtualne Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi”. Łącznie na oba projekty pozyskano prawie 100 tys. zł.