

8.9.2016 r. - Dobrzyca - Genius loci w muzeach

Osią przewodnią proponowanych dyskusji są zagadnienia:

- w jakich obszarach samorządowa instytucja kultury wypełnia zadania samorządów,
- w jakim stopniu są to działania w ramach opracowanej polityki kulturalnej, a w jakim stopniu działania te stanowią jedynie własny program pracy, – wywołując potrzebę prowadzenia badań zakresu pożądanej zmiany modelu zarządzania kulturą przez samorząd, jako elementu rozwoju gospodarczego.

Dodatkowym utrudnieniem jest określenie, w jakim stopniu wymierne elementy zarządzania sferą kultury, sprawdzają się w sferze opieki nad dziedzictwem niematerialnym, w warunkach specyfiki tożsamości miejsca, lokalnych emocji przeżywania historii.

W związku z zaproponowaniem tej debaty przez Muzeum Ziemiaństwa w Dobrzycy, główny wątek rozważań skupia się na muzeach, co nie ogranicza rozpatrywania problemu odnosząc się do innych instytucji działających w sferze kultury.

W roku bieżącym tematem wiodącym będzie określenie relacji celów organizatora w odniesieniu do prowadzonej przez muzea działalności statutowej. W jakim zakresie samorządy różnych szczebli wykorzystują programy działania muzeów dla poprawy warunków życia mieszkańców oraz dla zapewnienia warunków rozwoju społecznego i gospodarczego.

Zwiększająca się świadomość uczestnictwa sektora kultury w nowoczesnym rozwoju gospodarczym, jak i zmiany oczekiwań społecznych w zakresie jakości życia wymagają od samorządów szybszej zmiany w sferze zarządzania na styku gospodarki i kultury. Ale przed kadrą zarządzającą samorządowymi muzeami jawi się problem takiej organizacji działalności, aby nie tracąc statutowej specyfiki depozytariusza dziedzictwa narodowego, sprostać oczekiwaniom przeżyć i emocji zwiedzających, a zarazem wypełniać postulaty z obszarów edukacji, turystyki, itp.

LINK DO STRONY:

<http://geniusloci-muzea.pl/>